

Il palcoscenico della vita, nel quotidiano e nel sociale
workshop fotografico condotto da Pino Ninfa



Il workshop si propone di affrontare il tema della documentazione fotografica nell'ambito del quotidiano con risvolti legati al sociale, proponendo un percorso di stimoli, legati a realizzare immagini, in contesti urbani e sociali col fine di sviluppare percorsi personali all'interno di un genere come quello della fotografia di reportage sociale, che troppo spesso, seguono dinamiche consuete con poca attenzione al rapporto fra il soggetto e l'immagine collegata col contesto urbano, impedendo di fatto una crescita generale sia per le modalità comunicative dell'evento che con la ricerca di ogni fotografo.

Venerdì 30 ottobre: dalle 15,00 alle 18,00: introduzione al corso / finalità e obiettivi / lettura dei portfolio dei singoli partecipanti; dalle 20,00 alle 23,00: scatti in notturna per le strade e le piazze cittadine di Scicli.

Sabato 31 ottobre: dalle 10,00 alle 13,00: visione e commento critico delle foto della giornata precedente e lettura dei portfolio dei singoli partecipanti; dalle 14,00 alle 17,00: scatti pomeridiani per le strade e le piazze cittadine di Modica; dalle 17,00: visita e percorso critico della **mostra personale di Pino Ninfa** presso gli spazi espositivi della Fondazione Grimaldi di Modica; dalle 21,00 alle 23,00: scatti in notturna per le strade e le piazze cittadine di Modica.

Domenica 1 novembre: dalle 10,00 alle 13,00: visione e commento critico degli scatti realizzati nella giornata precedente / commenti di fine corso e arrivederci.

01 - SCHEDA DI ISCRIZIONE AL WORKSHOP DI PINO NINFA

Nome _____ Cognome _____
Nato/a a _____ il _____ C.F. _____
residente in: CAP _____ Città _____ Provincia _____
indirizzo e residenza _____ cell _____
indirizzo email _____ @ _____

Il/la sottoscritto/a, firmando il presente modulo di iscrizione al/ai corso/i e versando l'importo della quota di iscrizione e di partecipazione, quale contributo dello/a stesso/a alle spese organizzative ha diritto di partecipare al workshop fotografico n° 01 del **Med Photo Fest 2015** dal titolo **"Il palcoscenico della vita, nel quotidiano e nel sociale"** condotto da **Pino Ninfa** svolto a **Modica, Fondazione Grimaldi e Scikli**, da venerdì 30 ottobre a domenica 1° novembre. Tale importo è di € **150,00** (€ **120,00** per i soci **Mediterraneum, Luce Iblea e Le Gru**).

Il/la sottoscritto/a si iscrive al superiore workshop, versando l'acconto di € _____/00, dichiarando di **(essere) (non essere)** iscritto all'**Associazione Culturale Mediterraneum**, al **Gruppo Fotografico Luce Iblea** o al **Gruppo Fotografico Le Gru** (apporre **X** se associato o no).

L'acconto corrisposto, costituito dalla metà del superiore importo, per complessivi € _____/00 è stato versato mediante bonifico bancario intestato all'**Associazione Culturale Mediterraneum** in data ____/____/2015 con **IBAN: IT04 L050 3616 900C C045 1295 714**, allegato in copia alla presente. L'importo a saldo, per complessivi € _____/00 sarà corrisposto in data antecedente a quella di svolgimento del/i predetto/i workshop.

Lo/a stesso/a dichiara di accettare, impegnandosi sin d'ora, che gli scatti realizzati nel corso del/i suddetto/i workshop non potranno essere utilizzati per finalità commerciali, ma, in quanto autore degli stessi, potranno essere divulgati o pubblicati esclusivamente per usi personali e/o promozionali, escludendosi espressamente finalità commerciali, sempre restando di proprio diritto e totale responsabilità la divulgazione e la pubblicazione delle stesse, anche nei confronti dei soggetti terzi.

data ____/____/2015 luogo _____

firma (leggibile e per esteso): _____

*Nato a Catania, e trasferitosi, ancora adolescente, a Milano, **Pino Ninfa** sviluppa progetti sul territorio nazionale e internazionale legati allo spettacolo e al reportage. L'interesse per la musica e per il sociale, hanno fondato il senso complessivo del suo lavoro fotografico.*

È stato il fotografo ufficiale dell'Heineken Jammin Festival dal 1998 al 2011 e per Heineken Italia ha seguito diverse edizioni di Umbria Jazz, così come lo è stato anche per la filiale italiana del Blue Note dalla sua apertura fino al 2004. Con Porsche Italia, Fiat Iveco e la Level Fabergè e altri ancora ha realizzato campagne pubblicitarie e solidali.

Da anni sviluppa con diverse ONG fra cui Emergency, Amani, CBM Italia e Cesvi, progetti sulla solidarietà. Nel 2014 oltre al progetto di Haiti ha seguito per Cesvi un progetto sul cambio di clima nella regione di Madre de Dios (foresta amazzonica peruviana).

Da molti anni tiene workshop in Italia e all'estero su temi legati a vari aspetti della fotografia e dell'essere fotografo. Tra gli ultimi quelli a New York nel 2012 e a Città del Capo con i ragazzi della Township di Philippi e dal 2013 a Lima con gli studenti dell'Università San Marcos con un lavoro di reportage sull'area del Cono Sur dove lo sfruttamento sessuale minorile è in continuo aumento.

Ultime sue testimonianze ad Haiti, India e Nepal con lavori legati a progetti alimentari e al recupero di donne vittime di abusi e violenze.

MODULO DI RICHIESTA RINNOVO O NUOVA ISCRIZIONE

SOCIO ORDINARIO ANNUALITA' 2015 e 2016

nome _____ cognome _____
nato a _____ il _____ C.F. _____
residente in: CAP _____ Città _____ Provincia _____
indirizzo di residenza _____ cell _____
indirizzo email _____ @ _____

Il sottoscritto, controfirmando il presente modulo di iscrizione e versando l'importo previsto, relativo alla quota di iscrizione e/o alle quote associative per l'anno 2015 e/o 2016, dopo avere preso visione e condividere quanto contenuto nell'atto costitutivo e accettare espressamente le relative norme statutarie, richiede l'iscrizione, all'**Associazione Culturale MEDITERRANEUM** con sede in 95124 Catania, via San Vito, 13, nella qualità di **Socio Ordinario**, come appresso:

- a) **Quota nuovi soci:** **iscrizione** (€ 20,00) + **annualità 2015 e 2016**
(€ 10,00 + € 20,00) = **€ 50,00**
- b) **Quota vecchi soci:** **annualità 2016** = **€ 20,00**

Dette quote, per l'importo complessivo di € _____ /00, sono state corrisposte mediante versamento eseguito in data _____ / _____ / 2015 con bonifico bancario effettuato con **IBAN: IT04 L050 3616 900C C045 1295 714** presso la **Banca Agricola Popolare di Ragusa**, intestato all'**Associazione Culturale MEDITERRANEUM**, di cui all'attestazione allegata in copia alla presente.

data e luogo _____ / _____

firma (leggibile e per esteso): _____