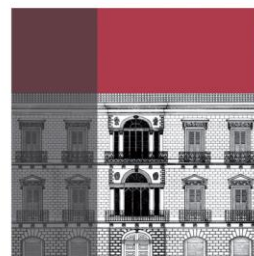




PREMIO L U C E I B L E A



Fondazione
GRIMALDI

Prima Edizione “Premio Luce Iblea” - Settembre 2017

Manifestazione con Riconoscimento F.I.A.F. V-07/2017

PROGRAMMAZIONE

- Sabato 16 -

- Sala del Granaio - ore 9.00

Prima sessione “**Workshop Street Photography con Francesco Lantino**”, fotografo Freelance. La Street Photography è l’arte di raccontare la vita quotidiana attraverso le immagini, il workshop sarà incentrato sui metodi utili ad affinare la tecnica fotografica e migliorare le capacità di scatto nelle situazioni più disparate, cogliendo il lato ironico, romantico, drammatico della vita.

- Fondazione Grimaldi - ore 19.00

Inaugurazione della “**Prima Edizione del Premio Luce Iblea**”.
Apertura della Mostra fotografica collettiva a cura del
“**Gruppo Fotografico Luce Iblea**”.

- Domenica 17 -

- Sala del Granaio - ore 9.00

Seconda sessione del “**Workshop Street Photography con Francesco Lantino**”.

- Sala del Granaio - ore 18.00

Visione del lavoro dei partecipanti del “**Workshop Street Photography con Francesco Lantino**”.

- Fondazione Grimaldi – ore 19.00

Agata Petralia di “Click Magazine” incontra il Gruppo Fotografico Luce Iblea.

Incontro aperto al pubblico.

- Venerdì 22 -

- Auditorium Pietro Floridia - ore 19.00

Presentazione del **Libro Fotografico di Gianni Mania “Vista Mare”**.

Relatore: Elisa Mandarà

Il volume, edito da **Mondadori**, costituisce la sintesi distillata della **corposa ricerca di Gianni Mania**, condotta nell’arco creativo di **un ventennio**.

Tema portante è il mare, visitato in due versanti, corrispondenti alle **due sezioni** in cui Mania ha ripartito la sua produzione: un mare abitato nella prima parte del libro, che restituisce delle spiagge iblee una **visione antropologica**, spesso in tono ironico, mentre la seconda parte dispiega eleganti **visioni del mare estetiche**, liriche e nitide.

In entrambi i versanti Gianni Mania dà ampia prova del suo sapiente occhio fotografico e di una attenzione lucida alla composizione.

Il volume è corredato dai **testi critici del fotografo Polo Barreto Sanchez, della Art Consulting Alessia Locatelli, della giornalista e critico Elisa Mandarà, dell’artista Andrew Wordsworth**. I contributi critici sono presentati in testi bilingue, italiano e inglese.

Oltre al prestigioso marchio Editoriale Giorgio Mondadori® il libro è stato inserito all’interno della collana **Cataloghi d’Arte dell’Editoriale Giorgio Mondadori**.

- Ex Convento del Carmine - ore 20.30

Mostra fotografica **“Vista Mare” di Gianni Mania**.

- Sabato 23 -

- Fondazione Grimaldi - dalle ore 09.30 alle ore 12.30 - Prima Sessione Lettura Portfolio

Saranno presenti in qualità di **Lettori e Giuria**:

Pippo Pappalardo - Critico e Storico della Fotografia;

Attilio Lauria - Fotografo e Vice Presidente F.I.A.F.;

Enzo G. Leanza - Artista Fotografo, Docente di Fotografia ed Editore The Dead Artists Society;

Mimmo Santonocito - Giurato F.I.A.F., Vice Presidente del Gruppo fotografico BFI “LE Gru”;

Renato Iurato - Artista Fotografo, Delegato Provinciale F.I.A.F Ragusa, Presidente G.F. Luce Iblea.

- Liceo Artistico - ore 10.30 - il Fotografo “Giovanni Chiaramonte” incontra gli studenti.

- Sala del Granaio - dalle ore 15.00 alle ore 18.00

Prima sessione del **“Workshop Still-Life-Moda con Toni Campo”**, fotografo **“Vogue”**. Il workshop ha lo scopo di fare avvicinare i corsisti alla conoscenza della luce e della sua gestione, consentendo loro di approcciarsi alla fotografia di studio. In una seconda fase, si illustrerà l’allestimento di un set fotografico di Still-Life, permettendo ai partecipanti di sviluppare in autonomia la propria creatività ed accrescere la propria tecnica.

- Fondazione Grimaldi - ore 19.00

Conferenza del *Fotografo Giovanni Chiaramonte "La figura della luce come protagonista della mia immagine"* e a seguire la consegna *Premio Luce Iblea* al *Fotografo Giovanni Chiaramonte* da parte del *Prof. Uccio Barone* Presidente della Fondazione G.P. Grimaldi.

- Fondazione Grimaldi – ore 20.30

Apertura della mostra fotografica *“Peninsula”* di *Giovanni Chiaramonte*.

- Domenica 24 -

- Fondazione Grimaldi - dalle ore 09.30 alle ore 12.30

Seconda Sessione **Lettura Portfolio**.

- Sala del Granaio - dalle 15.00 alle 18.00

Seconda sessione del *“Workshop Still-Life-Moda con Toni Campo”*, visione del lavoro dei partecipanti.

- Fondazione Grimaldi - ore 18.00

Presentazione del **Libro Fotografico di Renato Iurato "Notti Silenti"**. Narra delle ultime notti di un malato terminale ricoverato all'Hospice di Modica.

*Il ricavato della vendita del libro andrà devoluto per intero alla **Lega Italiana Lotta ai Tumori** e contribuirà all'acquisto di un ecografo portatile con cui migliorare la prevenzione nei numerosi ambulatori in Provincia di Ragusa.*

Saranno presenti: il Prof. Uccio Barone, Fondazione Grimaldi, Marcella Burderi, autrice dei testi, Pippo Pappalardo, autore testi, dott. Claudio Caruso, dirigente medico, dott. Vittorio Cataldo, responsabile Hospice di Modica, dott.ssa Angelina Militello, Direttore Distretto Sanitario di Base, Maria Teresa Fattori, Presidente LILT Ragusa, Enzo Gabriele Leanza, editore The Dead Artist Society, Renato Iurato, autore delle fotografie. La serata sarà inoltre accompagnata dalla lettura di brani da parte dell'attore Paolo Schininà.

- Fondazione Grimaldi - ore 19.30 - Premiazione vincitori Lettura Portfolio.



Fondazione
GRIMALDI



luce iblea
GRUPPO FOTOGRAFICO



FEDERAZIONE
ITALIANA
ASSOCIAZIONI
FOTOGRAFICHE